

Photos/videos of Kung Fu TOA

Back to Album
Previous · Next



Moh SenKung Fu TOA

پروفسور ابراهیم میرزایی
Unlike · Unfollow post · 25 January 2011

Album:Photos of Kung Fu TOA
View LargerDownloadReport this Photo

-
- You, شا هد, Mohsen Torkaman, Ario Barzan and 21 others like this.



-

  Kamran Geraminejad . نفر مقابل یارومه رضا رمضانی است

  9 March at 14:50 · 2

- 

  Ario Barzan آقای گرامینژاد اشتباه میکنید نفر مقابل یارومه آقای رضا رمضانی نیستند.

  11 March at 10:28 · 7

- 

  Mostafa Jalilzadeh کسی بگه این حرکت چیه؟ و برای چیست؟

  جایزه داره

  11 March at 12:59 · 3

- 

  Sasan Parsa استاد یکی از فنون دفاع شخصی. حالا جایزه من چیه؟

  11 March at 13:04 · 1

- 

  Mostafa Jalilzadeh زیاد تند نرو آقای ساسان خان، جوابتان درست نیست.

  11 March at 13:06 · 1

- 

  Sasan Parsa استاد عزیز میشه یک راهنمایی کنید؟

  11 March at 13:18

- 

Mostafa Jalilzadeh نخیر نمیشه

11 March at 13:20

- 

  Hiva Yakuza fkr konm dar hal mehvar haimah hastand ka eostad dar hal tozih karbord tknik hastand

  11 March at 13:37

- 

  Sasan Parsa shoma haima ro injuri mizani?

  11 March at 13:41 · 1

- 

  Hiva Yakuza be to rapti nadarad azizam

  11 March at 13:42

- 

  Sasan Parsa vaghan ke!!!!!!

  11 March at 13:43 · 1

- 

  Hiva Yakuza shoma injori dfa shkhsi miizanid az didan ax chjori fahmidid profsorr

  11 March at 13:44

- 

  Mostafa Jalilzadeh آقای پارسا بی خیال لطفا

  11 March at 13:46

- 

  Hiva Yakuza aqyq jalilzadh nagoftid drosta ya na

  11 March at 13:47

- 

  Mostafa Jalilzadeh نه جناب درست نیست

  11 March at 13:48

- 

  Hiva Yakuza misha shoma drostesho tozih bdit

  11 March at 13:49

- 

  Mostafa Jalilzadeh اجازه بدید که دیگران هم تفکری درباره اش داشته باشند.

  11 March at 13:50

- 

  Jamshid Assar با درود بر دانایان، فکر می‌کنم گارد مبارزه باشد

11 March at 16:27 · 2

- 

  JA A Doo in harekat defa wa gard nist. In shorooye yek mobarezasst(fekr mikonam)

  11 March at 16:37

- 

  Mostafa Jalilzadeh آقایان عصار و کامبیز با سپاس فراوان، جواب هر دو شما درسته. این یک گارد مبارزه ایه. برای شروع مبارزه..... حالا سوال اینه که، این مبارزه چه مبارزه ای است و قوانین آن چیست؟

  11 March at 16:49 · 5

- 

  Mostafa Jalilzadeh یا بهتر بگم مهمترین قانون آن چیست؟

  11 March at 16:54

- 

  Hiva Yakuza sorat

  11 March at 16:55

- 

  Moh Sen آما از نحوه گرفتن دست بنظر میرسه که قدرت اولویت داشته باشه

  11 March at 16:59

- 

  Mostafa Jalilzadeh مسلما چون گارد بالاست پس حرکت یا تکنیک برای صورت کاربرد دارد. اما سوال اینه که این مبارزه چه نام داره؟ و مهمترین قانون و عملکرد آن چیست؟

  11 March at 17:00 · 2

- 

  Mostafa Jalilzadeh اتفاقا سرعت اینجا حرف اول را میزنه.

  11 March at 17:02 · 3

- 

  Hiva Yakuza chra kasi jorat javab dadan nadarad

  11 March at 17:09

- 

  Hamid Ghasemzadeh با سلام خدمت تمامي دوستان و استاد گرامي ، استاد جليل زاده.

  11 March at 17:16 · 4

- 

  Mostafa Jalilzadeh سلام دوست گرامی.

  11 March at 17:17 · 1

- 

  Hamid Ghasemzadeh اطلاعات دقيقي ندارم . اما فكر كنم ، در اين گونه

مبارزه فکر و سرعت حرف اول رو میزنه و اینکه هر دو مبارز منتظر یك فرصت و دفاع هستن . اسم مبارزه رو با عرض پوزش نمیدونم

11 March at 17:18 · 2

- 

  Mostafa Jalilzadeh کاملا درسته. ولی مهم دانستن قانون مبارزه است و شرط اصلی آن. داریم به یک جاهایی میرسیم..... لطفا بیشتر فکر کنید.

  11 March at 17:23 · 2

- 

  Hamid Ghasemzadeh پس قانون و شرط مگه سرعت عمل و فکر برتر نمیشه ؟

  11 March at 17:24

- 

  Mostafa Jalilzadeh چرا عزیز، ولی این یک مبارزه معمولی نیست.

  11 March at 17:26

- 

  Hiva Yakuza manzorton ism jor mobarza ast

  11 March at 17:26

- 

  Hamid Ghasemzadeh مبارزه تکنیك خط یك نیست ؟

  11 March at 17:27

- 

  Mostafa Jalilzadeh ببینید این مبارزه یک درگیری مخصوص است که دو حریف باید بیش از حد به یکدیگر نزدیک شوند. چینی ها هم چنین مبارزه ای دارند. یک مقدار بیشتر فکر کنید.

  11 March at 17:32 · 4

- 

  Yashin Lahootpoor در سبک وینگ چون چنین مبارزه ای وجود دارد و مبارزه از فاصله ی نزدیک و در حالی که پشت دست ها بر روی یکدیگر قرار میگیرد آغاز میشود. در ابتدای فیلم خشم اژدهای مرحوم بروس لی همراهان میتوانند چنین مبارزه ای را ببینند.

  11 March at 17:32 · 6

- 

  Yashin Lahootpoor اصطلاخا چینی ها به این نوع مبارزه چی سائو یا دستان چسبان اطلاق میکنند.

  11 March at 17:33 · 4

- 

  Yashin Lahootpoor با پوزش از استاد جلیل زاده ی گرامی که در بحث دخالت نمودم. امیدوارم جواب بنده به حقیقت نزدیک باشد.

  11 March at 17:34 · 8

- 

  Yashin Lahootpoor اولین باری که بنده وارد یک کلاس وینگ چون شدم با این روش مبارزه با یکی از ارشدهای آنها مبارزه کردم که هرگز کتکی که آن روز از یک وینگچون کار 120 کیلویی خوردم را از یاد نمیبرم.

11 March at 17:36 · 5

- 

  JA A Doo Dar Wing Chun faaseleye tarafeyn be marateb kamtar asst. Inja beandazeye yek Rato fassele hast. Shayad modified baashad.

  11 March at 17:36 · 1

- 

  Yashin Lahootpoor آن کلاس کلاس جناب حجت حاتم بود که در واقع بنیانگذار وینگچون ایران بودند. یادش به خیر.

  11 March at 17:37 · 2

- 

  JA A Doo beharhal dar in no mobarezat 1-3 amal wa axolamal bishtar radobadal nemishawad, wa yeki khahad oftaad ;)

  11 March at 17:38 · 2

- 

  Mostafa Jalilzadeh دوباره تکرار میکنم مهمترین قانون این مبارزه نام آن و عملکرد آن چیست؟ این مبارزه در انتهای فیلم اژدها وارد میشود بود. در ضمن در این عکس یارومه در حال آموزش است طرف مقابل او بدرستی هنوز نیاموخته. برای همین فاصله ها بیشتر است...

  11 March at 17:40 · 2

- 

  Ali Hejazi با درود و اجازه از استاد جلیل زاده و همراهان گرامی - فکر کنم قانون این است که فاصله از این بیشتر نباید شود و تماس دستها نباید کاملا قطع شود از این روی در این جا بکار بردن تکنیک های پا خیلی مشکل می باشد و

مبارزه فقط مبارزه دست است. درست است استاد؟

11 March at 17:42 · 8

- 

  Yashin Lahootpoor بله. البته فاصله ی پاها در وینگ چون نیز قرار دادی میباشد و یک قانون کلی نیست. معمولا پاها نیز به یکدیگر میچسبند. درست میفرمایید. احتمالا در انتهای فیلم بوده است. بنده سالها پیش دیده ام و درست به یاد ندارم. در تای چی چوان نیز مبازره ای شبیه به این می باشد که به آن توئی شو گویند. تا آنجا که بنده میدانم مهمترین عملکرد این مبارزه این است که حس ششم و پیش بینی حرکت حریف را تقویت میکند و مبارزه در کسری از زمان انجام میشود.

  11 March at 17:42 · 4

- 

  Mostafa Jalilzadeh آقای یاشین جواب شما به حقیقت خیلی نزدیک است. اما اینجا منظور یک مبارزه از کونگ فو توآ مورد برسیست.

  11 March at 17:44 · 4

- 

  Yashin Lahootpoor سپاسگذارم. مبارزه با چشمان بسته نیز توسط این روش تقویت میشود. آیا منظور استاد از تعلیم این روش همین بوده است؟ یا برای تقویت مبارزه ی یک به چندین نفر؟

  11 March at 17:46 · 5

- 

  Mostafa Jalilzadeh علی جان خیلی نزدیک شدی.....

  11 March at 17:46

- 

  Mostafa Jalilzadeh مبارزه تک به تک است.

  11 March at 17:47

- 

  Yashin Lahootpoor لطفا خودتون جواب رو بدین. دوستانی که در حال حضور دارن احتمالا نظراشون رو گفتن.

  11 March at 17:48 · 4

- 

  Ali Hejazi آیا دستها با شال یا طناب بهم بسته خواهند شد استاد؟

  11 March at 17:48 · 1

- 

  Mostafa Jalilzadeh با کمال میل اجازه بدید.

  11 March at 17:50 · 4

- 

  Yashin Lahootpoor به یاد یاری خوشا قطره اشکی، به سوز عشقی خوشا زندگانی، همیشه خدایا، محبت دلها به دلها بماند، بسان دل ما، که لیلی و مجنون فسانه شود، که قصه ی ما جاودانه شود.....

  11 March at 17:55 · 5

- 

  Farshid Motia OSTAD JALILZADEH IN HALAT MANO

YADE YE CLIP MINDAZE AZ YEKEE AZ MOBAREZATE BRUCE LEE KE TOO HAMIN HALATE SAKEN GHABL AZ HICH HAREKATY DASTE JOLO BA SORATE KHAYLEE ZIAD BE TARAFE SOORATE TARAFE MOGHABEL PARTAB MISHE VA JAME MISHE BARAYE KOOR KARDANE DEEDE TARAFE MOGHBEL BARAYE ANJAME HAREKATE BADEE TO KNOCK HIM OUT VA KHAYLEE HAM HAREKATE MOASERY HAST DAR MOBAREZE , YADAME OSTAD OOON GHADIMA TOO MOBAREZE HAMISHE BA IN HARKAT SHOOROO MIKARDAM . IT REALLY WORKS , BUT AS YOU SAID BEFORE , YOU HAVE TO BE VERRRRRRRY FAST . BA SEPASS

11 March at 17:56 · 5

- 

  Mostafa Jalilzadeh نام این مبارزه."مبارزه صفر" است، مهمترین قانون آن اینست که حریفان تا زمانی که دستانشان همدیگر را لمس میکنند اجازه حمله ندارند.به محض اینکه یکی از آنها ارتباط دستشو قطع کرد میتوانند دفاع یا حمله کنند. و عملکرد مخصوص آن اینست که حریفان بقدری به هم نزدیک میشوند که طرف مقابل از پاهای خود نتواند استفاده کند. پس کسیکه سرعت، نرمی پا و دید خوب داشته باشد مسلما پیروز خواهد شد.....امیدوارم توانسته باشم بصورت قابل استفاده توجیه کنم...پیروز و پایدار باشید.

  11 March at 18:04 · 14

- 

  Hiva Yakuza bahs ma film nist dostan jawb bdid

  11 March at 18:04

- 

  Yashin Lahootpoor سپاسگذار از شما.

  11 March at 18:07 · 3

- 

  Ali Hejazi سپاسگزارم استاد - زمانی در دانشکده این را توضیح داده بودید که فراموش کردم اگر اشتباه نکنم برای توجیح یک متو در سوتو که با فاصله کوتاه زده می شود. :)

  11 March at 18:09 · 7

- 

  Hiva Yakuza ba tashakor az aqya jalil zadeh va hamya dostan

  11 March at 18:10 · 6

- 

  Hamid Ghasemzadeh استاد گرامي، استاد جليل زاده . از شما سپاسگذاريم.

  11 March at 18:11 · 6

- 

  JA A Doo Az moamaye razmiye shoma sepaas.

  11 March at 18:12 · 3

- 

  Mostafa Jalilzadeh علی جان کاملا درسته، آفرین به حافظه ات.

  11 March at 18:14 · 4

- 

  Ali Hejazi توآ - تندرست و پیروز باشید استاد جلیل زاده

11 March at 18:14 · 2

- 

  Mostafa Jalilzadeh TO'A BE HAMEGI

  11 March at 18:15 · 6

- 

  Ali Hejazi TO'A

  11 March at 18:16 · 4

- 

  Hamid Ghasemzadeh توآ

  11 March at 18:18 · 2

- 

  Jamshid Assar toa

  11 March at 18:33 · 2

- 

  Yashin Lahootpoor توآ

  11 March at 18:40 · 2

- 

  Farshid Motia TO , A

11 March at 18:51 via mobile · 2

- 

  Hiva Yakuza bayad esfando dod konam mashala hama baham joran khodaro shokr chshm doshmanaya toa korr

  11 March at 18:55 · 4

- 

  JA A Doo Norooze Parsian va Toa Karan nazik ast.

  11 March at 18:56 · 4

- 

  Farshid Motia MALE AYDE , BADESH KHODA BEKHAYR KONE:)))))))))))))

  11 March at 19:00 via mobile · 3

- 

  Yashin Lahootpoor خیر جناب فرشید. اگر همه به اندیشه های یکدیگر احترام بزارن و نور تفکر را جانشین تیرگی دشمنی کنند هرگز با تمام اختلافات جدل و نزاع بروز نخواهد کرد. انشا الله که اینچنین باشد.

  12 March at 02:39 · 8

- 

  Kamran Geraminejad مصطفی عزیزم از ایجاد این اوتایمی برای همراهان و روشن نمودن انچه بسیاری از همران نمیدانندو باید فرا بگیرند و جو خوبی که ایجاد کردی بسیار شاد شدم .سربلند باشی و امیدوارم بتوانیم یک ا...See More

  12 March at 08:13 · 8

- 

  Mostafa Jalilzadeh Kamran aziz, omivaram bazovani halghe shodeh dar ham hamchon zanjiri mohkam besazim ta rashk bar deleh doshmanane Iranzamin biandazim. Be omid etehad va sarbolandieh tamam TO'A karan.

  12 March at 08:54 via mobile · 16

- 

  Hadi Pourkhajeh TOA

  12 March at 16:39 · 5

- 

  Hamid Ghasemzadeh توآ

  12 March at 16:53 · 3
